

KIT DIDATTICO · MODULO 5

Esercizi su AI responsabile, riconoscimento delle manipolazioni e accessibilità

Tre esercizi pratici per un uso critico e responsabile dell'intelligenza artificiale generativa nel racconto audiovisivo, più una checklist di accessibilità per i prodotti finali.

Esercizio 1 — Vero, falso o generato?

In piccolo gruppo, si osservano 4-5 immagini o brevi video (alcuni reali, alcuni generati o alterati con AI, forniti dal docente/formatore). Per ciascuno:

- Individuare indizi visivi di un possibile contenuto sintetico (dettagli incoerenti, mani/testo deformati, luce o ombre innaturali, movimento troppo fluido o rigido).
- Motivare per iscritto il proprio giudizio (reale / generato / non sicuro) prima di conoscere la risposta corretta.
- Discutere in plenaria: cosa cambia sapere che un'immagine è generata da un modello AI? Cambia la fiducia nel messaggio?

Esercizio 2 — Lo storyboard con l'AI

Un gruppo di produzione usa uno strumento di AI generativa (testo o immagini) per ottenere una prima bozza di storyboard a partire dal proprio soggetto (Kit 03). Poi, in gruppo, si discute:

- La bozza generata rispecchia l'idea originale del gruppo? Cosa manca o cosa va corretto?
- Quali scelte restano comunque umane (inquadrature, ritmo, punto di vista, montaggio)?
- Come si dichiara, nei titoli di coda, l'eventuale uso di strumenti di AI generativa nel processo?

Materiale del kit didattico del progetto Atlante delle Immagini — CIPS 2026, Azione B.2, Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola. Uso libero in ambito didattico con citazione della fonte.

Esercizio 3 — Checklist di accessibilità del prodotto finale

- Sottotitoli presenti e sincronizzati per l'intero prodotto.
- Trascrizione testuale disponibile su richiesta.
- Contrasto sufficiente tra testo/didascale e sfondo nelle grafiche del video.
- Ritmo di montaggio e durata delle inquadrature adeguati anche a chi ha bisogno di più tempo di lettura/elaborazione.
- Eventuale audio-descrizione valutata per le scene prive di dialogo rilevanti per la comprensione.
- Titoli di coda con crediti di tutti i ruoli, leggibili e con contrasto adeguato.

Scheda di riflessione finale (individuale)

Un momento in cui l'AI mi ha aiutato

Un momento in cui l'AI mi ha ingannato/confuso

Una regola che mi darei per usare l'AI in modo responsabile

Materiale del kit didattico del progetto Atlante delle Immagini — CIPS 2026, Azione B.2, Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola. Uso libero in ambito didattico con citazione della fonte.